



PREFEITURA DE TERESÓPOLIS

CONCURSO Nº 001/2021 - FESTIVAL TERÊ CULTURA ONLINE II

A PREFEITURA DE TERESÓPOLIS, com sede na Avenida Feliciano Sodré, nº 675, Várzea, Teresópolis, RJ, inscrita no CNPJ/MF sob o nº 29.138.369/0001-47, por meio da Secretaria Municipal de Cultura, torna público o Concurso para o Festival Terê Cultura Online II estabelecendo critérios básicos para seleção de propostas de atividades artísticas e culturais em diferentes linguagens, em plataformas digitais, durante o período de pandemia do Novo Coronavírus (COVID-19).

CONSIDERAÇÕES:

Considerando a situação atual de pandemia que vivemos em nosso país e as disposições dos Decretos Municipais que tratam das ações de enfrentamento a pandemia do Coronavírus (COVID-19) editados desde março de 2020 até o presente momento;

Considerando a previsão da garantia e o apoio aos direitos culturais, dos arts. 215, 216 e 216-A, da Magna Carta de 1988;

Considerando o Plano Municipal de Cultura, regulamentado pela Lei Municipal nº 3.521, de 27 de março de 2017;

Considerando as atribuições conferidas ao Conselho Municipal de Políticas Culturais, descritas no art. 2º do Decreto Municipal nº 5.295, de 14 de maio de 2020, em especial o inciso I, que dispõe sobre o mister da deliberação, em consonância com a Secretaria de Cultura acerca da política cultural municipal; o inciso III que traz a previsão da articulação entre os setores da administração pública e a sociedade civil, visando à valorização da paisagem natural e cultural do Município, em suas múltiplas formas, o aprimoramento das relações intersetoriais, tendo como finalidade a formação cultural de fazer da Cultura um fator de base de desenvolvimento da sociedade e do ser humano; e ainda, o inciso X que dispõe sobre a atribuição de prestar assistência e apoiar as manifestações artísticas e culturais, em quaisquer de suas formas de expressão, assegurando-



Ihes total plenitude e liberdade de suas expressões.

Considerando que as/os trabalhadoras/es da cultura precisam e devem continuar a desenvolver seu trabalho artístico e garantir sua saúde e sustento;

Considerando que a arte e a cultura são fundamentais em qualquer etapa da vida humana e se fazem mais necessárias ainda em momentos de crise como os que estamos vivendo, e ainda, que todas essas considerações não apenas se manifestam na macroeconomia da cultura, mas sim, e principalmente, nas produções locais, no âmbito da municipalidade, fato que interfere muito mais profundamente na subsistência e no desenvolvimento da especificidade da cultura teresopolitana, este Concurso tem como objetivo:

- a) Manter, dentro das possibilidades da atual pandemia, a produção cultural local através de financiamento público a propostas culturais de artistas da cidade;
- b) Estimular o desenvolvimento e o aprimoramento de produções;
- c) Colaborar com a política de transparência e democratização do acesso de artistas e produtores ao financiamento público;
- d) Aproximar os artistas ao público local;
- e) Ajudar os profissionais da arte e cultura a enfrentarem a crise atual;
- f) Auxiliar os moradores a enfrentar o momento de pandemia que vivemos, em especial atenção à necessidade de isolamento social e quarentena.

1. OBJETIVO

1.1. O Concurso nº 001/2021 tem por objetivo a realização do Festival Terê Cultura Online II que trata do fomento da produção cultural em pequena escala, de artistas individuais ou de poucos integrantes, dentre as mais diversas linguagens e manifestações, para veiculação em plataforma digital oficial, por meio de uma grade de programação cultural semanal.

1.2. O presente Concurso terá como tema **Teresópolis. Terra de Luz e de Amor**, devendo ser enaltecidas as belezas naturais, a história e a cultura do nosso Município.



1.3. Serão selecionados 20 (vinte) projetos, 01 (um) por proponente, de apresentação artística/cultural inédita, das mais diversas linguagens, música, artes cênicas, dança, artes visuais, contação de histórias para crianças, literatura, oficinas, seminários, pesquisa (desde que seja transformada em formato de apresentação online), entre outros, com um cachê de R\$ 1.000,00 (hum mil reais) cada.

1.4. O tempo de duração será analisado em conformidade com as especificidades de cada proposta, devendo constar na descrição do projeto, no ato da inscrição, o tempo adequado de sua realização.

1.5. Todos os valores são brutos e estão sujeitos aos descontos e impostos previstos na legislação vigente.

1.6. Todas as propostas deverão tratar de conteúdo inédito, disposto nos seguintes formatos:

1.6.1. Transmissão ao vivo, nas redes sociais oficiais da Prefeitura de Teresópolis, em dias e horários estabelecidos pela Secretaria de Cultura (respeitando a legislação no que tange aos decibéis);

1.6.2. Podcasts (áudios gravados) enviados para disponibilização nas redes da Prefeitura de Teresópolis, com data estabelecida pela Secretaria de Cultura;

1.6.3. Vídeos gravados de acordo com o projeto apresentado, para disponibilização nas redes da Prefeitura de Teresópolis;

1.6.4. Outros formatos remotos, apropriados ao projeto;

1.7. Apresentações coletivas, que contenham mais de 1 (um) integrante do grupo artístico no mesmo local, deverão conter no escopo do projeto detalhamento do cumprimento de todas as regras de distanciamento social estabelecidas pelo Gabinete de Crise de Combate ao Coronavírus (COVID -19) de Teresópolis e ainda devendo o seu formato atender aos itens 1.6.1. a 1.6.4.

1.8. Os projetos apresentados não poderão ter presença de público.



1.9. A inscrição neste Concurso é gratuita.

1.10. O proponente poderá sugerir outras formas de apresentação que julgar conveniente. Todas essas questões serão levadas em consideração, uma vez que há diversas especificidades em cada fazer artístico e o momento atual de enfrentamento a pandemia.

1.11. Será permitida a inscrição de número ilimitado de propostas culturais por proponente, sendo selecionado apenas 01 (um) por proponente, sob pena de rescisão contratual.

1.12. Não será disponibilizado nenhum equipamento (sonorização ou iluminação) da Prefeitura de Teresópolis para as atividades, devendo o proponente ter condições de entregar a produção finalizada, de acordo com o projeto inscrito.

1.13. Todos os equipamentos e custos do projeto terão que estar contidos no valor repassado, não cabendo a Secretaria Municipal de Cultura nenhum outro pagamento por sua execução.

1.14. O proponente deverá se certificar que sua proposta seja plenamente realizável dentro do valor indicado, com os descontos previstos em lei, e nos prazos estabelecidos.

1.15. É vedado que sejam realizadas propagandas de patrocinadores ou outras atividades particulares, bem como citações de terceiros e manifestações políticas durante a realização da proposta cultural.

1.16. Será permitida a proposição de ações em espaços culturais pertencentes a Prefeitura de Teresópolis, observando-se o disposto nos itens 1.8 e 1.12, devendo tal solicitação estar demonstrada na Proposta Cultural e ser viável para a sua execução, cabendo a autorização de uso ser condicionada a disponibilidade da Secretaria Municipal de Cultura, ou outro Órgão da administração pública municipal direta ou indireta pertencente à estrutura do Executivo Municipal responsável pelo espaço proposto para a sua execução.

1.17. Não haverá restrição ou cotas por linguagens artísticas.



1.18. Os proponentes poderão apresentar projetos para ambos os Concursos, porém, somente serão contemplados em 1 (um) Concurso, sendo observada a maior nota.

1.19. Observados os requisitos legais, a contratação dos contemplados será efetivada atendendo aos termos das Leis vigentes, visando os princípios da impessoalidade, isonomia, publicidade e demais princípios que regem a administração pública.

2. DO PERÍODO DE REALIZAÇÃO DO CONCURSO

2.1. Este Concurso tem vigência a contar da data da sua publicação no Diário Oficial Eletrônico do Município, momento em que é permitida a apresentação dos Documentos de Habilitação e a Proposta Cultural.

3. DOS ATOS DE PRONUNCIAMENTO DO CONCURSO Nº 001/2021

3.1. Todos os atos de pronunciamento público da Comissão de Avaliação e Seleção, inclusive quanto ao resultado deste Concurso serão publicados no Diário Oficial Eletrônico da Prefeitura de Teresópolis, disponibilizados em <https://teresopolis.rj.gov.br/>

3.2. É garantida a apresentação de recursos em razão de decisão da Comissão de Avaliação e Seleção em até 05 (cinco) dias úteis, incluindo o dia da publicação do resultado parcial, devendo ser solicitados através do e-mail festivaisterecultura@gmail.com com o título “Concurso nº 001/2021 – Solicitação de Recurso – Nome do Projeto,” com a devida qualificação do requerente e suas razões.

3.2.1. Não será permitido recurso para problemas na documentação.

4. DA DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

4.1. São previstos a totalidade de R\$ 20.000,00 (vinte mil reais).

4.1.1. Conta Orçamentária: 222

4.1.2. Dotação: 02.007.13.392.0020.2032

4.1.3. Fonte de Recurso: 1

5. DAS CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA



5.1. Deverá o proponente ser maior de 18 (dezoito) anos.

5.2. O proponente deverá estar necessariamente mapeado por meio do formulário do Cadastro Municipal de Cultura, através do link <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfGxpbC1GbJzQAYN49DenOAOSdOcXgJ-ONd4yXd1dNHkxdyHq/viewform>

5.3. Poderão participar as pessoas jurídicas do ramo pertinente ao objeto deste Concurso.

5.4. Apresentações culturais que tenham mais de um participante deverão ser propostas por apenas um representante que por ela será responsável, tanto para o envio do conteúdo quanto ao recebimento do recurso, devendo ser preenchido e anexado no ato da inscrição a Declaração de Representação, Anexo IV deste Concurso.

5.5. Deverão os interessados a efetuar inscrição de forma online, acessar através do link disponibilizado no site oficial da Prefeitura de Teresópolis <https://teresopolis.rj.gov.br/>

5.5.1. Em caso de inscrição online, o próprio formulário de preenchimento Google Forms refere-se aos Anexos I e II do presente Edital e demais anexos deverão ser datados, assinados e digitalizados, em formato PDF.

5.5.2. Em caso de inscrição online, o próprio formulário de preenchimento Google Forms refere-se aos Anexos I e II do presente Edital e demais anexos deverão ser datados, assinados e digitalizados, em formato PDF.

5.6. Poderão os interessados efetuar a inscrição de forma presencial, devendo entregar **dois Envelopes**, com a descrição “Concurso nº 001/2021 - Terê Cultura Online II- Nome do proponente”, na Secretaria Municipal de Cultura, situada na Avenida Feliciano Sodré, nº 675, 3º andar, Teresópolis, RJ, no horário das 13h às 17h, em dias úteis, contendo:

5.6.1. Envelope 1

5.6.1.1. Documentos de Habilitação, descritos no item 6 deste Edital

5.6.2. Envelope 2

5.6.2.1. Todos os anexos.



5.6.3. O Envelope descrito no item 5.6.2 somente será aberto caso o proponente esteja devidamente habilitado, cumprindo todas as exigências documentais (documentos da empresa e do proponente).

5.6.4. Os interessados deverão entregar toda a documentação pertinente em um único ato, não sendo permitida a entrega fracionada dos envelopes.

5.6.5. Em caso de inscrição online, **todos os links apresentados devem ser clicáveis ou copiáveis** e todos os documentos deverão estar em formato PDF, de forma clara e legível.

5.7. Encerrado o prazo inscrição não mais serão admitidos novos proponentes.

5.8. Não serão aceitos protocolos de entrega ou solicitação de documento em substituição aos documentos requeridos no presente Edital e seus anexos.

5.9. Não poderão participar os interessados que se encontrem sob falência, concordata, recuperação judicial, concurso de credores, dissolução, liquidação, empresas estrangeiras que não funcionem no País, nem aqueles que tenham sido declarados inidôneos para licitar ou contratar com a Administração Pública ou punidos, com o impedimento do direito de licitar e contratar, nos termos do art. 156 da Lei Federal nº 14.133/2021.

5.9.1. Não será causa de inabilitação do licitante a anotação de distribuição de processo de recuperação judicial ou pedido de homologação extrajudicial, caso haja comprovação de que o plano já tenha sido aprovado / homologado pelo juízo competente quando da entrega da documentação de habilitação.

5.10. Não será permitida a participação em consórcio.

5.11. Não será permitida a participação de empresa estrangeira.

5.12. Não será permitida a participação de proponentes cujos dirigentes, gerentes, sócios, componentes ou ele mesmo, que componham em seu quadro técnico, servidores da Secretaria Municipal de Cultura ou da Comissão de Avaliação e Seleção.



5.13. A participação neste Concurso importa ao proponente na irrestrita aceitação das condições estabelecidas no presente Edital, bem como na observância dos regulamentos, normas administrativas e técnicas aplicáveis, inclusive quanto aos recursos, considerada como evidência de que o proponente:

5.13.1. Examinou criteriosamente todos os capítulos do presente Edital, e obteve do Município informações sobre qualquer ponto duvidoso na legislação, através de atendimento presencial na Secretaria de Cultura ou dos canais de ampla divulgação:

5.13.1.1. E-mail: festivaisterecultura@gmail.com

5.13.1.2. Página da Secretaria de Cultura no Facebook:

<https://www.facebook.com/culturateresopolis>

5.13.1.3. Canal do Whatsapp Atendimento Terê Cultura: (21) 98718-1708

5.13.1.4. Telefone da Secretaria de Cultura (21) 2742-2918

5.13.2. Assumirá integralmente responsabilidade pelo fornecimento a produção realizada e tem plenas condições para o cumprimento da proposta apresentada;

5.13.3. Considerou que os elementos deste Concurso lhe permitem a elaboração de uma proposta totalmente satisfatória;

5.13.4. Declara, sob as penas da lei, a inexistência de fato impeditivo de sua participação no citado Concurso declarando-se, ainda, ciente de todas as disposições relativas ao grupo, em causa e sua plena concordância com as condições constantes do Edital;

5.13.5. Declara que não possui menores de 18 (dezoito) anos em trabalho noturno, perigoso ou insalubre, e de qualquer trabalho a menores de 16 (dezesesseis) anos, salvo na condição de aprendiz, a partir de 14 (quatorze) anos;

5.13.6. Declara, sob as penas da lei, que, para os fins do disposto no parágrafo único do Art. 2º da Emenda à Lei Orgânica Municipal de Teresópolis, os trabalhadores que prestarão serviço ao Município não foram declarados inelegíveis em resultado de decisão transitada em julgado ou proferida por órgão colegiado relativa nas seguintes situações:

5.13.6.1. Representação contra sua pessoa julgada procedente pela Justiça Eleitoral em processo de abuso do poder econômico ou político;



5.13.6.2. Condenação por crimes contra a economia popular, a fé pública, a administração pública ou o patrimônio público.

5.13.7. Declara, sob as penas da lei, que, para os fins do disposto nos incisos III e IV do art. 1º e no inciso II do art. 5º da Constituição Federal, de 05 de outubro de 1988, que não possui na sua cadeia produtiva empregados executando trabalho degradante ou forçado;

5.13.8. Declara o cumprimento das regras de distanciamento social estabelecidas pelo Gabinete de Crise de Combate ao Coronavírus (COVID-19) de Teresópolis;

5.13.9. Declara, sob as penas da lei, estar ciente quanto à cessão de direitos patrimoniais, previstas no *caput* do art. 111 da Lei nº 8.666/93.

6. DA HABILITAÇÃO DOS DOCUMENTOS E PROPOSTA CULTURAL

6.1. Dos documentos de habilitação do representante legal da pessoa jurídica:

6.1.1. Documento de Identificação com foto e validade;

6.1.2. Registro ou inscrição no Cadastro de Pessoas Físicas (CPF), caso não conste no Documento de Identificação referente ao item anterior;

6.1.3. Comprovante de endereço, com até 90 dias de validade ou declaração de próprio punho, sob as penas da lei, de que reside no local, ou ainda, contrato de locação.

6.1.4. Anexos I e II datados e assinados, caso a inscrição seja feita presencialmente;

6.1.5. Anexo III, datado e assinado;

6.1.6. Em caso de apresentação de dupla ou grupo, o Anexo IV, devidamente datado e assinado pelo proponente.

6.1.7. Serão considerados os prazos de validade expressos nos documentos.

6.2. Dos documentos de habilitação da pessoa jurídica:

6.2.1. Registro ou inscrição no Cadastro Nacional de Pessoas Jurídica (CNPJ);

6.2.2. No caso de Empresário Individual: Declaração de Firma Mercantil Individual ou Requerimento de Empresário que comprovem que o **ramo de atividade da empresa é compatível com o objeto do Concurso.**



6.2.3. No caso de Sociedades Empresariais ou Empresa individual de Responsabilidade Limitada - EIRELI: Contrato ou Estatuto Social em vigor, acompanhado da alteração contratual ou ata de eleição ou designação dos atuais administradores, se for o caso, que comprovem que o **ramo de atividade da empresa é compatível com o objeto do Concurso.**

6.2.4. No caso de Sociedades Civis: Contrato ou Estatuto Social em vigor, registrado no Registro Público competente, acompanhado da alteração contratual ou ata de eleição ou designação dos atuais administradores, se for o caso, que comprovem que o **ramo de atividade da empresa é compatível com o objeto do Concurso.**

6.2.5. No caso de Microempreendedor Individual, apresentar o Certificado de Condição de Microempreendedor Individual – CCMEI, disponível no sítio http://www22.receita.fazenda.gov.br/inscricaomei/private/pages/certificado_acesso.jsf que comprovem que o **ramo de atividade da empresa é compatível com o objeto do Concurso.**

6.3. Da Comprovação da Qualificação técnica e artística:

6.3.1. A demonstração da qualificação técnica e artística deve ser apresentada, conforme as evidências abaixo:

6.3.1.1. Links com vídeos, fotos e / ou postagens das performances, ou portfólio do artista proponente.

6.3.1.2. O proponente deverá apresentar mini bio (descrição resumida do currículo do artista/grupo e dos componentes da produção).

7. DOS CRITÉRIOS DE SELEÇÃO E CLASSIFICAÇÃO

7.1. Os projetos serão classificados por critérios objetivos comuns à Comissão de Avaliação e Seleção composta por 02 (dois) integrantes do Conselho Municipal de Políticas Culturais, sendo 01 (um) conselheiro da sociedade civil e 01 (um) conselheiro da gestão pública; e 01 (um) representante da Secretaria Municipal de Cultura, conforme o art. 2º da Portaria de Nomeação SMC nº 001, de 19 de maio de 2021, publicada no Diário Oficial do dia 24 de maio de 2021:



Art. 2º A Comissão de Avaliação e Seleção é composta por 3 (três) membros, representantes dos seguintes órgãos:

I – Presidente da Comissão – Secretaria Municipal de Cultura

- *Luciana de Oliveira Daumas*

II – Representantes do Conselho Municipal de Políticas Culturais:

Conselheiro da Sociedade Civil

- *Paulo Zanon*

Conselheiro da Gestão Pública - Secretaria Municipal de Turismo

- *Henrique Vieira da Silva* (substituído por **Avelino Gomes da Silva Neto**, conforme Portaria SMC nº 003, de 26 de agosto de 2021).

7.1.1. A Comissão de Avaliação terá como função examinar o conteúdo das propostas de acordo com os critérios aqui estabelecidos, sendo soberana em suas decisões.

7.2. Serão desclassificados os projetos que:

7.2.1. Não apresentarem a totalidade dos documentos exigidos no item 6 deste Edital, bem como as devidas declarações do item 5.13.

7.2.2. Não houver realizado inscrição no Cadastro Municipal de Cultura.

7.2.3. Profiram em seus atos e publicações conteúdo ofensivo, racista, homofóbico, misógino, xenofóbico ou quaisquer outras conotações discriminatórias e antidemocráticas, assim considerados pela Comissão de Avaliação, responsável e soberana sobre o critério quando definido pela maioria + 1.

7.2.4. Projetos já contemplados em outros editais desta Secretaria.

7.3. Será considerada a qualificação técnica do artista em relação à proposta apresentada, devendo ser comprovada por portfólio e mini bio, conforme o item 6.3

7.4. São critérios de avaliação e classificação, conforme tabela descrita no item 7.5

7.4.1. Capacidade de adaptação à proposta do Festival;

7.4.2. Inovação da proposta: Criatividade; Inovação técnica;

7.4.3. Qualidade artística do projeto;

7.4.4. Viabilidade técnica de execução;



7.5. Tabela de pesos e critérios:

Crítérios	Pesos
Capacidade de adaptação à proposta do Festival	0,0 a 2,0
Inovação da proposta: Criatividade; Inovação técnica	0,0 a 2,5
Qualidade artística do projeto	0,0 a 4,0
Viabilidade técnica de execução	0,0 a 1,5

7.6. Das notas de classificação:

7.6.1. Os projetos serão contemplados em consonância com a ordem classificatória decrescente, tendo como parâmetro inicial a nota 10,0, observado o limite de 20 projetos.

7.6.1.1. No caso de empate serão observados os seguintes critérios:

7.6.1.1.1. Maior nota na Qualidade artística do projeto

7.6.1.1.2. Maior nota na Inovação da proposta: Criatividade; Inovação técnica.

7.6.1.1.3. Maior idade.

7.7. Os resultados serão publicados no Diário Oficial Eletrônico da Prefeitura de Teresópolis, disponível em <https://teresopolis.rj.gov.br/transparencia/diario-oficial/>

8. DOS PRAZOS

8.1. Este Concurso tem como prazos os estabelecidos na tabela do item 8.1.1.

8.1.1. Tabela de Prazos:

Inscrições	20/09 a 04/11
Avaliação	04/11 a 25/11
Publicação do Resultado Parcial	29/11
Interposição de Recursos	30/11 a 03/12
Análise dos Recursos	06/12 a 08/12
Publicação do Resultado Final	10/12
Envio dos Termos de Responsabilidade pela Secretaria de Cultura	03/12
Reenvio do Termo de Responsabilidade pelos Contemplados	17/12
Entrega dos Projetos	Janeiro/2022

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA



8.2. Os projetos que não forem entregues até o final de janeiro de 2022 serão desclassificados.

9. DA EXECUÇÃO E PAGAMENTO

9.1. Após a publicação do resultado final, serão enviados os Termos de Responsabilidade aos contemplados através do e-mail festivaisterecultura@gmail.com que deverão ser assinados e reenviados à Secretaria

9.2. Caso um proponente selecionado não deseje mais fazer parte do presente Concurso, deverá comunicá-lo no ato do envio do Termo de Responsabilidade.

9.2.1. Em caso de desistência, conforme o descrito no item anterior, será convocado o proponente subsequente na listagem de classificação.

9.3. Caso não haja propostas suficientes inscritas, a Secretaria Municipal de Cultura irá remanejar o recurso para o Concurso nº 002/2021.

9.4. Após a execução das Propostas Culturais, deverá ser aberto o processo de pagamento através do Protocolo Geral da Prefeitura de Teresópolis. contendo:

9.4.1. Qualificação do proponente em formulário específico, devendo ser informado o banco, a agência e a conta-corrente para crédito, fornecido pelo Protocolo Geral;

9.4.2. Termo de Responsabilidade;

9.4.3. Ata de aprovação da Comissão de Avaliação e Seleção (fornecido pela SMC);

9.4.4. Ordem de empenho (fornecido pela SMC);

9.4.5. Nota fiscal de serviços;

9.4.6. Cópia dos documentos descritos nos itens 6.1.1., 6.1.2., 6.1.3., bem como os documentos de habilitação da pessoa jurídica descritos no item 6.2.

9.5. Os pagamentos serão executados em até 30 dias pela Secretaria Municipal de Fazenda após atesto da Secretaria Municipal de Cultura e validação dos documentos estabelecidos no item 6.



9.6. O proponente fica integralmente responsável por recolher todos os impostos e taxas, sejam federais, estaduais ou municipais que venham a incidir sobre o objeto da proposta selecionada, inclusive publicidade, direitos trabalhistas envolvidos e arrecadação de direitos autorais, na forma da Lei Federal nº 9.610/98.

9.7. A Prefeitura de Teresópolis e a Secretaria Municipal de Cultura não serão responsabilizadas ou solidariamente responsáveis por quaisquer infrações ao Direito Autoral e à Lei Federal nº 9.610/98, se envolvidos, referente à realização/execução da proposta, assumindo o proponente toda e qualquer responsabilidade exclusiva nas questões relativas aos direitos autorais ora envolvidos, cabendo tão somente, a sua exclusiva competência por toda e qualquer sanção (civil e penal) pela violação ao direito autoral se envolvido.

9.8. Constitui obrigação do proponente todo e qualquer dano que vier causar a terceiros.

9.9. Toda e qualquer ocorrência de infração à Lei Federal nº 8.069 (Estatuto da Criança e do Adolescente) será de responsabilidade integral e exclusiva do proponente.

9.10. O proponente se responsabiliza integralmente por todas as obrigações trabalhistas, previdenciárias e comerciais decorrentes da execução/realização da proposta;

9.11. Do presente Concurso não decorre qualquer vínculo empregatício entre as partes.

9.12. O proponente precisa se certificar das questões específicas para realização de sua proposta, considerando todas as especificidades técnicas.

10. DISPOSIÇÕES FINAIS

10.1. Os proponentes são responsáveis pela fidelidade e legitimidade das informações e dos documentos apresentados em qualquer fase do presente Concurso.

10.2. O proponente selecionado autorizará a SMC a difundir e/ou publicar imagens resultantes da proposta selecionada, bem como a transmitir e retransmitir o conteúdo nas redes sociais da Prefeitura de Teresópolis, sem aviso prévio e qualquer ônus.



10.3. Fica eleito o Foro de Cidade de Teresópolis para dirimir quaisquer controvérsias oriundas do presente Edital.

11. ANEXOS

11.1. Anexo I Instrumento de Credenciamento;

11.2. Anexo II Modelo de Proposta Cultural;

11.3. Anexo III Termo de Consentimento para Tratamentos de Dados Pessoais;

11.4. Anexo IV Declaração de Representação.

CLEONICE JORDÃO REZENDE
SECRETÁRIA MUNICIPAL DE CULTURA



ANEXO I INSTRUMENTO DE CREDENCIAMENTO

Pelo presente instrumento, a empresa _____,
(nome fantasia, se houver) _____,
inscrita no CNPJ sob o nº _____, sediada na
(endereço) _____,
representada pelo (a) Sr. (a) (nome) _____,
(nacionalidade) _____, (estado civil) _____
(profissão) _____ portador (a) da cédula de Identidade nº
_____, expedida pelo _____, inscrito (a) no CPF sob o
nº _____, residente e domiciliado (a) (endereço) _____
_____ para representa-lo no Concurso nº 001/2021.

Por oportuno declaro, a quem possa interessar, sob as penas da lei que:

- Estou ciente de que a proposta apresentada se enquadra no registro de Classificação Nacional de Atividades Econômicas – CNAE compatível com o objeto deste Concurso;
- Examinei criteriosamente todos os capítulos do presente Edital, e obtive do Município informações sobre qualquer ponto duvidoso na legislação, através de atendimento presencial na Secretaria de Cultura ou dos canais de ampla divulgação;
- Assumirei integralmente a responsabilidade pelo fornecimento da produção realizada e tenho plenas condições para o cumprimento da proposta apresentada;
- Considerarei que os elementos deste Concurso me permitem a elaboração de uma proposta totalmente satisfatória;
- Declaro, sob as penas da lei, a inexistência de fato impeditivo de minha participação no citado Concurso;
- Declaro que não possuo menores de 18 (dezoito) anos em trabalho noturno, perigoso ou insalubre, e de qualquer trabalho a menores de 16 (dezesseis) anos, salvo na condição de aprendiz, a partir de 14 (quatorze) anos;
- Declaro, sob as penas da lei, que, para os fins do disposto no parágrafo único do Art. 2º da Emenda à Lei Orgânica Municipal de Teresópolis, que não fui declarado inelegível em resultado

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA



de decisão transitada em julgado ou proferida por órgão colegiado relativa nas seguintes situações:

Representação contra a minha pessoa julgada procedente pela Justiça Eleitoral em processo de abuso do poder econômico ou político;

Condenação por crimes contra a economia popular, a fé pública, a administração pública ou o patrimônio público.

() Declaro, sob as penas da lei, que, para os fins do disposto nos incisos III e IV do art. 1º e no inciso II do art. 5º da Constituição Federal, de 05 de outubro de 1988, que não possuo em minha cadeia produtiva empregados executando trabalho degradante ou forçado;

() Declaro o cumprimento das regras de distanciamento social estabelecidas pelo Gabinete de Crise de Combate ao Coronavírus (COVID-19) de Teresópolis.

() Declaro, sob as penas da lei, estar ciente quanto à cessão de direitos patrimoniais, previstas no *caput* do art. 111 da Lei nº 8.666/93.

Marque apenas caso represente um grupo cultural:

() Declaro que estou ciente de todas as disposições relativas ao grupo, em causa e sua plena concordância com as condições constantes do Edital.

Por fim, declaro que atendo a todas as condições de Habilitação no Concurso nº 001/2021 e seus anexos.

Por ser verdade, assumo responsabilidade civil e criminal por eventual falsidade.

Teresópolis, _____ de _____ de 2021.

(Assinatura)



ANEXO II
MODELO DE PROPOSTA CULTURAL

Nome do Projeto:

Nome Artístico:

Apresente aqui a sua Mini bio:

SOBRE A PROPOSTA

Resumo do Projeto:



Detalhe o que pretende apresentar; recomendação de idade; duração; informações pré-existentes sobre o projeto (links de vídeo, links de fotos, links de release, bem como páginas de mídias sociais, etc. Caso exista.)

Especifique como pretende enaltecer as belezas naturais, a história e a cultura de Teresópolis, através da proposta apresentada:

Será necessário a utilização de algum espaço pertence a Prefeitura de Teresópolis? Qual? Por quê?



Estado do Rio de Janeiro
PREFEITURA DE TERESÓPOLIS
Secretaria Municipal de Cultura
Concurso nº 001/2021 Festival Terê Cultura Online II

Declaro estar ciente dos itens dispostos no presente Concurso e suas determinações, que não me enquadro nos impedimentos e que tenho condições de cumprir o projeto, conforme descrevi acima, nas datas determinadas, sob pena de desclassificação.

Teresópolis, ____ de _____ de 2021.

(Assinatura)

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA

Avenida Feliciano Sodré nº 675 – 3º andar – Várzea – Teresópolis/RJ - CEP 25963-083 Tel.: (21) 2742-2918 – E-mail: festivaisterecultura@gmail.com



ANEXO III

TERMO DE CONSENTIMENTO PARA TRATAMENTO DE DADOS PESSOAIS

Pelo presente instrumento, eu _____, inscrito no CPF sob o nº _____, aqui denominado como PROPONENTE, autorizo expressamente que a PREFEITURA DE TERESÓPOLIS, através da SECRETARIA DE CULTURA, doravante denominada CONTROLADORA, em razão do Concurso nº 001/2021- Terê Cultura Online II, disponha dos meus dados pessoais e dados pessoais sensíveis, consoante o disposto nos arts. 7 e 11 da Lei Federal nº 13.709/2018 (Lei Geral de Proteção de Dados Pessoais – LGPD - Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/ato2015-2018/2018/lei/113709.htm).

CLÁUSULA PRIMEIRA:

- 1) Nome Completo;
- 2) Número e Imagem da Carteira de Identidade;
- 3) Número e Imagem do Cadastro de Pessoas Físicas – CPF;
- 4) Endereço Completo e Imagem do Comprovante de Residência;
- 5) Números de Telefone, WhatsApp e endereços eletrônicos;
- 6) Fotografia para divulgação nos portais oficiais da Prefeitura e da Secretaria de Cultura;
- 7) Dados bancários, como número de conta corrente, agência e Banco;

CLÁUSULA SEGUNDA:

Finalidade do tratamento de dados:

O PROPONENTE autoriza, expressamente, que a CONTROLADORA utilize os dados pessoais e dados pessoais sensíveis listados neste termo para as seguintes finalidades:

- Para procedimentos de inscrição referente ao presente Concurso;
- Permitir que a CONTROLADORA identifique e entre em contato com o PROPONENTE, em razão deste Concurso;



- Para cumprimento pela CONTROLADORA de obrigações impostas por Órgãos de Fiscalização;
- Quando necessário para atender aos interesses legítimos da CONTROLADORA, exceto no caso de prevalecerem direitos e liberdades fundamentais do titular que exijam a proteção dos dados pessoais.

CLÁUSULA TERCEIRA:

Compartilhamento de Dados:

Por este instrumento a CONTROLADORA fica autorizada a utilizar os dados pessoais somente no que concerne ao Concurso nº 001/2021, consoante os princípios da boa-fé, finalidade, adequação, necessidade, livre acesso, qualidade dos dados, transparência, segurança, prevenção, não discriminação e responsabilização e prestação de contas.

CLÁUSULA QUARTA:

Responsabilidade pela Segurança dos Dados:

A CONTROLADORA se responsabiliza por manter medidas de segurança técnicas e administrativas suficientes a proteger os dados pessoais do PROPONENTE, comunicando ao PROPONENTE caso aconteça qualquer incidente de segurança que possa acarretar risco ou dano relevante, conforme o art. 48 da Lei 13.709/2018. Fica permitido à CONTROLADORA manter e utilizar os dados pessoais do PROPONENTE durante todo o período contratualmente firmado, para as finalidades relacionadas nesse termo e, ainda, após o término da contratação para cumprimento da obrigação legal ou imposta por Órgãos de Fiscalização, nos termos do artigo 16 da Lei 13.709/2018.

CLÁUSULA QUINTA:

Término do Tratamento dos Dados:

Fica permitido à CONTROLADORA manter e utilizar os dados pessoais do PROPONENTE durante todo o período de duração do presente Concurso.



CLÁUSULA SEXTA:

Direito de Revogação do Consentimento:

O PROPONENTE poderá revogar seu consentimento a qualquer tempo, por carta eletrônica ou escrita, conforme o parágrafo 5º do artigo 8º combinado com o inciso VI do *caput* do art. 18 e com o artigo 16 da Lei 13.709/2018.

CLÁUSULA SÉTIMA:

Tempo de Permanência dos Dados Recolhidos:

O PROPONENTE fica ciente de que a CONTROLADORA deverá permanecer com os seus dados pelo período de duração de toda o Concurso, em consonância com o disposto no inciso I do art. 15 Lei 13.709/2018.

Teresópolis, ____ de _____ de 2021.

(Assinatura)



ANEXO IV DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO

Destinado às apresentações em dupla ou grupo, este documento DECLARA o REPRESENTANTE LEGAL, e o cumprimento das regras de distanciamento social, estabelecidas pelo Gabinete de Crise de Combate ao Coronavírus (COVID-19) de Teresópolis.

() Nossa apresentação será no mesmo ambiente, respeitando todas as regras de distanciamento.

() Nossa apresentação em ambientes diferentes.

Nome da dupla ou grupo:			
IDENTIFICAÇÃO DO REPRESENTANTE			
Nome Completo:			
Telefone fixo (se houver):		Celular:	
E-mail:			
Endereço residencial:			
Bairro:	Cidade:	UF:	CEP:

Os declarantes abaixo assinados, integrantes do (a) referido (a) dupla e / ou grupo artístico, elegem o membro descrito acima, como único representante legal no presente edital de incentivo à cultura, outorgando-lhe poderes para fazer cumprir todos os procedimentos exigidos nas diferentes etapas do edital, inclusive assinatura dos contratos com a Secretaria de Cultura do Município de Teresópolis, troca de comunicações, podendo assumir compromissos, obrigações, transigir, receber pagamento e dar quitação, renunciar direitos e qualquer outro ato relacionado ao referido certame.

Os declarantes informam que não incorrem em quaisquer das vedações do item de participação previstas no Edital.

Nome	RG	CPF	Assinatura

Teresópolis, ____ de _____ de 2021.

(Assinatura)

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA